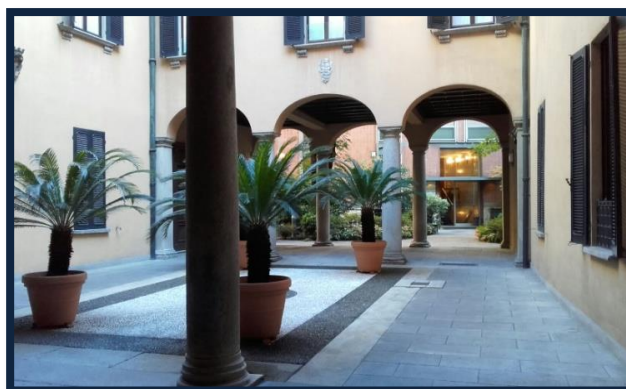


s.i.s.p.i.



scuola internazionale di specializzazione con la procedura immaginativa

www.sispi.eu – info@sispi.eu



Psicoterapia con l'Esperienza Immaginativa: l'immagine, fulcro del processo terapeutico

Sabato 20/1/2024, h 14.00-20.00, Via Lanzone 31, Milano
in presenza (*online* in differita nei casi previsti dalla legge)

'L'immagine che cura', veicolo di affetti nel suo bipolarismo interno-esterno (Desoille 1933), si è arricchita del *movimento* nello spazio immaginativo corrispondente ad un *movimento* nel tempo, regressivo o progressivo (Fabre 1992). L'evidenziazione del rapporto tra strutture immaginative e strutture di personalità (Rocca, Stendro 1993) è stato uno dei passi successivi importanti, che ha permesso di articolare il dispositivo di decodifica dell'immaginato. Ma l'immagine terapeutica si basa sulla creatività (Passerini 2009), nell'interazione della coppia analitica che, per effetto del 'campo', produce un nuova semiosi (Passerini, De Palma 2021). Basandosi su studi neuroscientifici, la via di accesso ai vari livelli di coscienza si è così orientata alle qualità estetiche dell'immagine creativa e su quanto di più creativo ed estetico esiste: la produzione artistica (Passerini, De Palma 2016). Da qui l'uso di dipinti, versi poetici e rappresentazioni scultoree come stimolo per avviare le Esperienze Immaginative (AA.VV 2023).

INFO E ISCRIZIONI: t/f 02 7639 0359, segreteria@sispi.eu

A chi si rivolge: Medici, Psicologi, Psichiatri, Psicoterapeuti, Neuropsichiatri Infantili, Cultori della materia, Studenti. Con una fruibilità differenziata in base alla qualifica del partecipante.

Attestato di partecipazione. E' prevista la pubblicazione degli Atti in forma cartacea o su supporto informatico

PROGRAMMA

14.00 – 14.30	Registrazione dei partecipanti
14.30 – 14.45	Presentazione
14.45 – 15.05	Dal <i>Disorientamento</i> alla <i>Lucidità Creativa</i> Alberto Passerini – SISPI (Milano)
15.05 – 15.25	L'immagine al centro del processo terapeutico Manuela De Palma – SISPI (Milano)
15.25 – 15.45	Esperienza Immaginativa ed Esperienza Onirica: tra estetica e metodologia Maurizio Talamoni – SISPI (Milano)
15.45 – 16.05	DOMANDE E DISCUSSIONE
16.05 – 16.30	PAUSA CAFFE
16.30 – 16.50	<i>Un'alba sul mare</i> – caso clinico Maria Rosa Parini – SISPI (Milano)
16.50 – 17.10	Teatri del corpo nell'Esperienza Immaginativa Flavia Barbagelata – SISPI (Milano)
17.10 – 17.30	Esperienza Immaginativa ed esperienza grafica nell'età dello sviluppo Marina Orlando – SISPI (Milano)
17.30 – 17.50	Esperienza Immaginativa: il silenzio <i>at-one-ment with 'O'</i> (Bion) Maria Bernadette Biaggi – Istituto Biaggi (Brasile)
17.50 – 18.10	DOMANDE E DISCUSSIONE
18.10 – 18.30	PAUSA CAFFE
18.30 – 20.00	SUPERVISIONE COLLETTIVA
20.00	CHIUSURA

RELATORI

- Flavia Barbagelata, Medico, Immunologa, Psicoterapeuta, Docente SISPI, SIMP – Società Italiana di Medicina Psicosomatica, Milano
- Maria Bernadette Biaggi, Psicologa, Psicoanalista, Istituto Biaggi, Belo Horizonte MG (Brasile)
- De Palma Manuela, Neuro-Psicologa, Psicoterapeuta Didatta, SISPI, Milano
- Orlando Marina, Psicologa, Psicoterapeuta, Docente SISPI, Milano
- Parini Maria Rosa, Psicologa, Psicoterapeuta, Docente SISPI, Milano; ASST Ovest Milanese, Legnano
- Passerini Alberto, Psichiatra, Psicoterapeuta, Didatta GIREP (Groupe International du Rêve-Eveill  en Psychanalyse di Parigi), Fondatore della SISPI, Milano
- Talamoni Maurizio, Psicologo, Psicoterapeuta Didatta, SISPI, Milano

SISPI: Formazione, divulgazione, servizi alla persona. Attivit : Corso Quadriennale di Specializzazione in Psicoterapia (aut. MIUR, L.56/89, art.3, D.M. 10/10/2008); Counseling biennale (per Psicologi); Corso in Relazione d' Aiuto (triennale); Aggiornamenti E.C.M. Presidente: Alberto Passerini. Direttore Scientifico: Simone Vender. Contatti: affiliata al Groupe International du Rêve-Eveill  en Psychanalyse – GIREP di Parigi; Societ  Italiana di Neuroscienze – SINS; ACA – American Counseling Association.