

Sin dall'inizio il Dipartimento clinico è stato un momento di formazione fondamentale per la comunità dei docenti e degli allievi dell'IRPA. Durante gli incontri del Dipartimento clinico sono intervenuti psicoanalisti e docenti internazionali che hanno affrontato, insieme al direttore scientifico e ai docenti dell'IRPA, diversi temi e problemi che risultano cruciali per la psicoanalisi sia nella sua applicazione clinica che nel suo rapporto con la cultura e il discorso sociale contemporaneo.

La storia dell'IRPA è un cammino di allievi e docenti presi dalla passione per la clinica dell'inconscio. Questo cammino è stato orientato dalla testimonianza singolare di Massimo Recalcati che guida la direzione scientifica dell'IRPA mettendo in campo la sua passione per la clinica e la ricerca psicoanalitica.

Dopo la nascita dell'IRPA, Recalcati ha pubblicato *L'uomo senza inconscio*, un testo fondamentale che ha segnato un rinnovamento e una nuova apertura per gli studi psicoanalitici, ma anche per la ricerca sociale.

Dopo *L'uomo senza inconscio* Recalcati ha approfondito e ampliato il paradigma psicoanalitico con temi e nuclei concettuali che hanno rivelato la sua impronta singolare: desiderio, godimento e soggettivazione; legge, soggetto ed eredità; la testimonianza paterna, il complesso di Telemaco, le mani della madre, il segreto del figlio, il lessico amoroso; l'ora di lezione, il vuoto centrale, la tentazione del muro, la critica della ragione psicoanalitica e la ferita della bellezza.

Questo movimento in avanti è stato accompagnato dalla pubblicazione di due volumi monografici sull'insegnamento di Lacan che si configurano come un contributo unico che mostra la dedizione a un'eredità in costante rinnovamento.

Oggi l'approccio recalcattiano in psicoanalisi ha assunto una fisionomia sempre più chiara e distinta che permette anche ai docenti e agli allievi dell'IRPA di muoversi con slancio e desiderio non soltanto sull'asse intergenerazionale dei contributi psicoanalitici, ma anche in modo trasversale tra le diverse declinazioni degli orientamenti della psicoanalisi contemporanea.

È un'apertura che rende la direzione scientifica dell'IRPA una storia in divenire, una storia a cui ciascun allievo e docente può partecipare seguendo il desiderio singolare che lo muove nel campo psicoanalitico e sociale.

La scuola in sintesi

Il monte ore annuo complessivo è di 500 ore.

Tale monte ore è ripartito in

165 ore annuali di attività teorica.

- 155 ore di lezione
- 10 ore di partecipazione, in orario didattico e in sede, agli incontri del Dipartimento clinico "Gennie Lemoine - Chiara Oggionni"

335 ore annuali di attività di completamento orario.

- 18 ore di laboratorio di costruzione caso clinico
- 27 ore di laboratorio di lettura testi
- 125 ore di tirocinio
- 102 ore di tutoraggio al I anno;
- 92 ore di tutoraggio al II, III e IV anno
- 5 ore di verifica del lavoro di ricerca e di scrittura testi al I anno; 15 ore di verifica di lavoro di ricerca clinico e di scrittura tesi al II, III, IV anno
- 50 ore di esercitazioni cliniche
- 8 ore corso teorico-pratico

Sede I.R.P.A. Milano - Direttore Massimo Recalcati

Via Alessandro Pestalozza, 12/14
20149 Milano
tel. 346.4913642 - info@istitutoirpa.it
Riconoscimento MIUR D.D. 12/10/2007
G.U. n. 248 del 24/10/2007

Sede I.R.P.A. Ancona - Direttore Francesco Giglio

Palazzo Camerata, via Manfredo Fanti, 9
60121 Ancona
tel. 329.8447695 - ancona@istitutoirpa.it
Riconoscimento MIUR D.D. 15/11/2011
G. U. n. 283 del 15/12/2011

IRPA

Istituto di Ricerca di Psicoanalisi Applicata
ETS



I.R.P.A. ETS

Scuola di specializzazione in psicoterapia
Direttore scientifico Massimo Recalcati

Il maestro non è colui che possiede il sapere, ma colui che sa entrare in un rapporto singolare con l'impossibilità che attraversa il sapere, che è l'impossibilità di sapere tutto il sapere. Non perché non esista una Biblioteca delle Biblioteche capace di raccogliere tutto il sapere, ma perché, anche se esistesse e se leggessimo ogni suo libro, non avremmo affatto risolto il limite che attraversa il sapere come tale. Il sapere non si può mai sapere tutto perché è per sua struttura bucato, non-tutto, impossibile.

M. Recalcati, "L'ora di lezione. Per un'erotica dell'insegnamento"

I.R.P.A. Istituto di Ricerca di Psicoanalisi Applicata ETS

I.R.P.A. Istituto di Ricerca di Psicoanalisi Applicata ETS, è un istituto quadriennale riconosciuto dal MIUR come scuola di specializzazione in psicoterapia.

Il suo obiettivo è quello di formare gli allievi (psicologi e medici) alla pratica della psicoterapia orientata dalla psicoanalisi.

Il programma di insegnamento dell'Istituto ha come principale riferimento dottrinale l'insegnamento di **Jacques Lacan** e della sua Scuola e la sua ripresa originale, che ha ispirato la nostra comunità di lavoro negli ultimi 15 anni. Il suo obiettivo è quello di introdurre gli allievi ai principali problemi teorico-clinici della psicoanalisi e della psicoterapia psicoanalitica nel mondo contemporaneo, orientandoli nella pratica clinica (costruzione del caso, diagnosi differenziale, problemi del trattamento).

La nostra storia

La storia di IRPA comincia prima ancora che iniziassero le sue attività didattiche e formative. Prima che l'IRPA arrivasse, c'era già **JONAS**, fondata da **Massimo Recalcati** nel 2003. L'anima teorica e clinica dell'IRPA nasce con quel gesto fondativo con cui Recalcati ha aperto la psicoanalisi freudiana e lacaniana al confronto con la clinica dei nuovi sintomi. Il gesto fondativo di JONAS porta in sé lo slancio particolare dell'IRPA nel campo psicoanalitico: lo studio approfondito della tradizione psicoanalitica e l'apertura alle sfide cliniche e sociali della contemporaneità.

Oggi JONAS Italia comprende molti "centri di clinica psicoanalitica per i nuovi sintomi" e la sua storia, così come gli avanzamenti della sua pratica clinica, costituiscono uno dei riferimenti più preziosi dell'attività didattica e di ricerca dell'IRPA.

La storia dell'IRPA – fondata nel 2007 – è anche scandita dalle ricerche e dalle pubblicazioni dei suoi docenti, che hanno sempre riattualizzato lo studio dei concetti fondamentali della psicoanalisi confrontandoli con la loro pratica clinica. Le lezioni con gli allievi sono state un momento privilegiato per toccare i punti salienti della loro elaborazione che ha così trovato sempre nuovi stimoli per creare un ponte tra teoria e pratica.

In ogni anno accademico tutti i docenti hanno cambiato e rinnovato il loro programma didattico, mettendo in tensione la loro personale elaborazione clinica con i temi che hanno accompagnato le attività del **Dipartimento clinico "Gennie Lemoine"**.

Offerta formativa

Oltre ai corsi in aula, di cui fanno parte le lezioni plenarie tenute del dott. Massimo Recalcati, l'offerta formativa dell'IRPA comprende una serie di altre attività.

Dipartimento Clinico "Gennie Lemoine"

Attività nata in seno all'attività scientifica dell'IRPA. La sua finalità è quella di dare vita ad un luogo aperto di dibattito e di ricerca nel campo della psicoanalisi. Le iniziative del Dipartimento si concentrano in un programma annuale di insegnamenti dedicati monograficamente a temi diversi della teoria e della pratica della psicoanalisi. Ogni anno il Dipartimento ha l'onore di ospitare esponenti di chiara fama nazionale ed internazionale del mondo della psicoanalisi, della filosofia e della sociologia.

Laboratorio di costruzione Caso Clinico

Questa attività ha lo scopo di fornire agli allievi un metodo clinico relativo alla sistemazione dei dati orientativi utili per formulare una diagnosi differenziale e alla logica propria della conduzione della cura (domanda, transfert, interpretazione). Durante ciascun incontro il docente responsabile commenta un caso clinico presentato in aula dagli allievi o da un docente-tutor.

Laboratorio di lettura testi

Attività che si svolge in piccoli gruppi di lettura coordinati da un docente dell'IRPA. Nel corso dei quattro anni vengono letti i quattro casi clinici di Freud (I anno: *Il caso clinico del piccolo Hans*; II anno: *Dora e L'uomo dei topi*; III anno: *Il presidente Schreber*; IV anno: *L'uomo dei lupi*). La lettura collettiva dei testi è costantemente riferita all'attualità della pratica clinica della psicoanalisi.

Tutoraggio

Questa attività consiste in un accompagnamento dell'allievo, da parte del docente-tutor, nella sua esperienza di formazione pratica effettuando il lavoro sia individualmente sia in gruppo in merito alla costruzione degli elaborati scritti (tesine, tesi e costruzione del caso clinico) e dell'attività di tirocinio.



Orientamento didattico

Il programma di insegnamento dell'Istituto ha come principale riferimento dottrinale l'insegnamento di Jacques Lacan e della sua Scuola. La direzione scientifica di Massimo Recalcati ha valorizzato l'opera di Freud e l'insegnamento di Lacan rendendole rilevanti per le sfide cliniche e sociali della contemporaneità.

L'obiettivo del programma di insegnamento è quello di introdurre gli allievi ai principali problemi teorico-clinici della psicoanalisi e della psicoterapia psicoanalitica nel mondo contemporaneo orientandoli nella pratica clinica (costruzione del caso, diagnosi differenziale, problemi del trattamento).

Più specificatamente, il programma si struttura in tre grandi aree tematiche:

Lo studio dei grandi autori della psicoanalisi con particolare riferimento all'opera di Freud e Lacan, senza trascurare i preziosi contributi di M. Klein, D.W. Winnicott e R.W. Bion e dei loro allievi, l'applicazione della psicoanalisi alla pratica dei gruppi e la messa a fuoco della tecnica psicoanalitica nella conduzione della cura

Lo studio da un punto di vista filosofico e sociologico delle trasformazioni che hanno investito il mondo attuale, con una particolare attenzione alla natura dei legami sociali e all'incidenza di tali trasformazioni nel campo della psicopatologia e delle istituzioni di cura

Lo studio della clinica dei nuovi sintomi del disagio contemporaneo (anoressie-bulimie, dipendenze, depressioni, melanconie, attacchi di panico) e l'approfondimento delle ragioni della loro diffusione, i problemi relativi alla diagnosi clinica e al trattamento.