

ALTEGRORI:

Alberto BERTOTTO Formatore, Psicologo, Psicoterapeuta della Gestalt, istruttore di arti marziali e di autodifesa femminile. Collabora con la Scuola Gestalt di Torino, il Centro Clinico di Ricerca dell'Istituto di Gestalt HCC e la rivista FigurEmergenti.

Alessandro BIANCHI Laureato in Storia, Ph.D, già Professore a contratto di Storia Moderna presso la facoltà di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Milano. Dal 2008 collabora con il Centro di Politica Estera e Opinione Pubblica e con le cattedre di Storia Internazionale del Mondo Moderno e di Metodologia e Didattica della Storia presso l'Università degli Studi di Milano. Ha studiato violoncello presso l'Istituto Musicale "G. Rusconi" di Rho e il Conservatorio "G. Verdi" di Milano; è co-fondatore delle orchestre "Euphonia Ensemble" e "I Cameristi Rhodensi" e presidente dell'Associazione Artistico-Culturale "La Stravaganza".

Rita BUGLIOSI Laurea in Lettere, Master in Scienza nella pratica giornalistica, è giornalista dell'Ufficio Stampa CNR. Ha collaborato da free lance con molte riviste, da Viversani & belli a Salute di Repubblica. Ha scritto la sceneggiatura di due cortometraggi, uno sull'Alzheimer, che ha ottenuto numerosi riconoscimenti.

Pierangelo BRUGNERA Architetto, appassionato di confini e progetti internazionali di volontariato.

Angelo CARUSO sceneggiatore e film-maker. Laurea in Storia e critica del film, Master all'Istituto Europeo per il Design, dove è stato anche docente. Ha collaborato sul set e in post-produzione in più di sessanta film con importanti registi, tra i quali: Mario Monicelli, Ermanno Olmi, Franco Zeffirelli, Nanni Moretti. Numerosi riconoscimenti, tra cui la Menzione speciale ai Nastri d'Argento 2015 per il cortometraggio "Il sorriso di Candida", da lui scritto con Rita Bugliosi, e che ha diretto.

Gianni FRANCESETTI Psichiatra, psicoterapeuta della Gestalt, supervisore e docente internazionale. Past Presidente FIAP, EAGT, SIPG. Membro Associato dell'Istituto New York per Gestalt, membro della Society for Psychotherapy Research. È autore di articoli, capitoli e libri nel campo della psichiatria, psicopatologia e psicoterapia.

Paolo GNEMMI Laurea e master in economia, amministratore di una piccola azienda del settore tessile. Appassionatosi agli sport di velocità, ha frequentato corsi di guida sicura e guida sportiva con professionisti del settore automobilistico. Ha frequentato il corso della Scuola Federale ACI. Ha gareggiato con successo nei campionati Green Hybrid Cup del 2013 e 2014. Nel 2015, pur proseguendo con la Kia nel circuito Green Hybrid Cup, alza il suo impegno partecipando al campionato Renault Clio Cup.

Donata LOTITO Psicologa, Psicoterapeuta, Psicomotricista, esperta in tecniche meditative.

Maddalena MAZZOCUT-MIS Saggista e drammaturga, è docente di Estetica ed Estetica dello spettacolo presso l'Università degli Studi di Milano.

Paolo PATRICO' Psicologo sociale/del lavoro. Master in Psicologia del Benessere, Educatore alla Consapevolezza nel progetto Gaia. Da anni si interessa di tecniche e filosofie orientali.

Giovanni PORTA Psicologo e Psicoterapeuta di orientamento gestaltico, è esperto di scrittura e di teatro. Collabora con la rivista Nuove Artiterapie. Realizza laboratori e percorsi in cui l'arte viene utilizzata con finalità terapeutiche. Collabora con Centro Talea.

Tiziano RIVERSO Vignettista, fumettista, illustratore, ha collaborato e collabora con testate nazionali e locali, quali Il Giorno, la Repubblica, La Prealpina ecc. Con Flavio Oreglio, Ale & Franz, Leonardo Manera, Rocco Barbaro, ha partecipato allo spettacolo Pataciak "la notte dei comici viventi" in qualità di disegnatore live, dopo la precedente esperienza del Laboratorio di cabaret del Caffè Teatro. Molte partecipazioni al laboratorio di Cabaret di Zelig.

Giovanna SESSA Psicologa, Psicoterapeuta della Gestalt. Lavora e vive a Roma.

Rosa VERSACI Psicologa, Psicoterapeuta della Gestalt, Ph.D, terapeuta EMDR, responsabile "Centro Talea" e responsabile scientifico di Caffè Letterario - Esperimenti per una nuova cultura.

Attività del 2015 - 2016

In occasione della Quinta Edizione di Caffè Letterario Esperimenti per una nuova cultura, verranno proposti numerosi eventi che coinvolgeranno Centro Talea, associazioni locali di Busto Arsizio, l'Istituto Cinematografico Michelangelo Antonioni e Sbam Design. I singoli eventi verranno resi noti con un'informativa specifica.

Per ricevere comunicazione di tutte le attività richiedete il modulo di iscrizione alla mailing list durante le serate di Caffè Letterario!

Inoltre, accompagneranno la manifestazione, due Concorsi, uno fotografico ed uno letterario, il cui tema sarà: **"Passione e Ragione nei volti del mondo"**.

I dettagli per partecipare ai concorsi saranno comunicati nel corso della serata del **19 Maggio 2016**.

Entrambi i concorsi verranno premiati contestualmente all'ultimo appuntamento di Caffè Letterario il **1 Luglio 2016**.

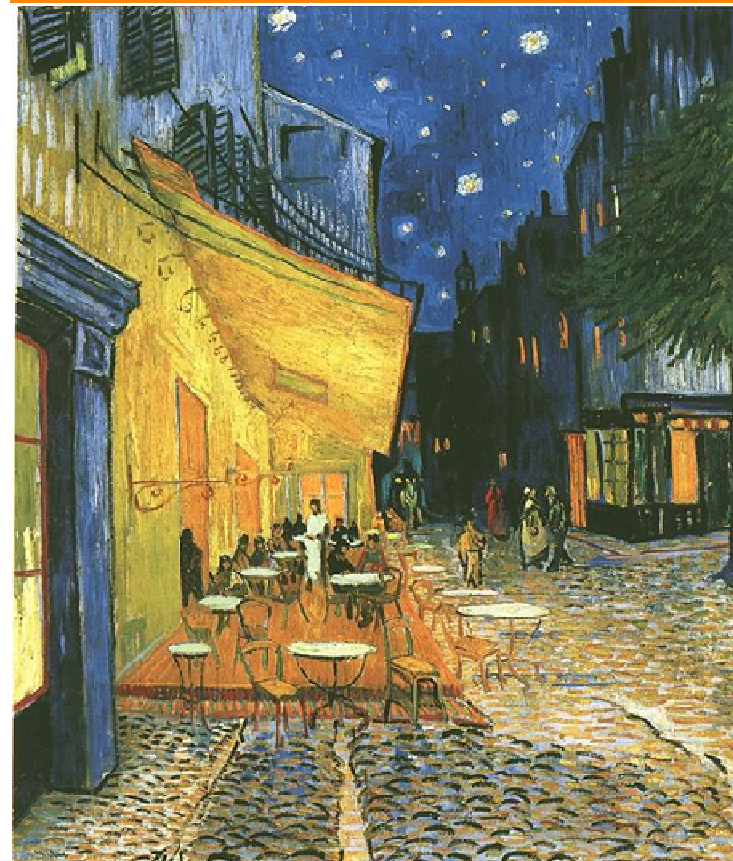
Dulcis in fundo in Ottobre ci sarà una grande festa con i vincitori del concorso della passata edizione!

CAFFÈ LETTERARIO

Esperimenti per una nuova cultura

A cura di Rosa Versaci

PROGRAMMA 2015 - 2016



Per informazioni
349.7843623

infocaffeleterariobusto@gmail.com

www.centrotalea.com

www.facebook.com/psicultura

www.facebook.com/LibreriaUbikBustoArsizio



Centro Talea



Consiglio Nazionale delle Ricerche



PRESSO:
Libreria Ubik
Piazza San Giovanni, 5
Busto Arsizio (VA)

24 SETTEMBRE 2015 Ore 21

PASSIONE E RAGIONE

L'unico capolavoro è vivere

Dott. sa Rosa Versaci

Con la partecipazione di Tiziano Rivero

Passione e Ragione, temi del nuovo ciclo di Caffè Letterario - Esperimenti per una Nuova Cultura sono due metà inseparabili di uno stesso intero, sono *timone* e *vela della nostra anima navigante* (Gibran).

Ogni forma di conoscenza nasce da *pathos* che ci spinge a cercare l'autenticità e da *logos*, ragione, che nel senso originario è la facoltà, o il processo che ci permettono la ricerca.

La ragione è anche una passione (Eugenio D'Ors)

La serata iniziale sarà una introduzione del tema dell'anno con spunti curiosi e come sempre piccole e grandi sorprese.

La relazione della dottoressa Versaci verrà accompagnata dalla produzione grafica di Tiziano Rivero.

Per festeggiare il primo lustro della nostra manifestazione ci accingiamo quindi a levare le ancore e a salpare sperando di avere buon vento, convinti – parafrasando Cesborn – che *l'unico capolavoro sia vivere*.

Vi aspettiamo numerosi!

Le date potrebbero subire variazioni..tieniti in contatto:

Facebook: www.facebook.com/psicultura

Web: www.centrotalea.com

e chiedi maggiori informazioni presso Libreria UBIK

PROGRAMMA

SETTEMBRE:

Giovedì 24 ore 21

L'unico capolavoro è vivere: passione e ragione.

Rosa Versaci e Tiziano Rivero

OTTOBRE:

Giovedì 15 ore 21

Le humanae passioni e i suoni della natura: "Le quattro stagioni" di Antonio Vivaldi.

Alessandro Bianchi

NOVEMBRE:

Giovedì 26 ore 21

Figli oppressi e figli oppressori - Bullismo e cyberbullismo nella postmodernità.

Alberto Bertotto

DICEMBRE:

Giovedì 10 ore 21

Una fiaba per mia figlia.

Maddalena Mazzocut-Mis

GENNAIO:

Venerdì 15 ore 21

Tango e vita di coppia: parlarsi con un abbraccio.

Giovanni Porta

GENNAIO:

Giovedì 28 ore 21

Piacere, sensualità e sessualità.

Vania Sessa

FEBBRAIO: in collaborazione con Filosofarti

Dentro e fuori le mura: l'estetica dell'incontro.

Giovedì 25 ore 21

Rosa Versaci e Pierangelo Brugnera

PROGRAMMA

MARZO:

Giovedì 17 ore 21

Il sorriso di candida.

Rita Bugliosi, Angelo Caruso con la partecipazione dei ricercatori CNR e i protagonisti del Film

MARZO:

Giovedì 31 Marzo ore 21

Viaggi nell'inconscio di Pirandello.

Rosa Versaci

APRILE:

Giovedì 14 ore 21

Automobilismo: dal sogno alla Formula Uno attraverso la passione.

Paolo Gnemmi

MAGGIO:

Giovedì 19 ore 21

Meditazione tra passione e ragione.

Donata Lotito

GIUGNO:

Giovedì 9 ore 21

Archetipi: un viaggio tra passione e ragione.

Paolo Patricò

LUGLIO:

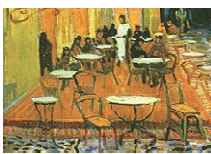
Venerdì 1 ore 21

Dolore, legame trasformazione. Per una cura della presenza.

Gianni Francesetti

Tutte le serate saranno introdotte

Da dott.sa Rosa Versaci



Ragione e Passione